



# **Escola da Fé**

**15 nov. 2019**

**2.º ENCONTRO**

**INTRODUÇÃO  
AOS QUATRO  
EVANGELHOS  
E ATOS DOS  
APÓSTOLOS**

**JESUS CRISTO, ONTEM E HOJE  
E POR TODA A ETERNIDADE.**

**JESUS CRISTO, ONTEM E HOJE  
E POR TODA A ETERNIDADE.**

Jesus escolhe *discípulos*,  
para estarem consigo

E envia-os a pregar (*apóstolos*)

*Mestre* único, exclusivo:  
o *Senhor*

**Para a transmissão fiel  
da mensagem do Mestre  
importante, essencial,  
a memorização.**

**Havia *técnicas*,  
a que também Jesus recorria.**

À luz da Páscoa,  
a comunidade primitiva relê  
as palavras e a vida,  
morte e ressurreição de Jesus

*A boa nova é Jesus,*  
É Ele o Evangelho.



**Há também  
fatores sócio-religiosos  
que requerem  
adaptação e atualização  
da tradição recebida de Jesus:  
para enquadrar  
a situação presente, concreta**

**Surgem assim  
pequenos blocos literários  
transmitidos oralmente,  
postos depois por escrito  
e acabando  
por ser integrados  
nos Evangelhos.**

**A preocupação é**

**fundamentar**

**a fé das comunidades**

**assegurar uma visão global**

**do *mistério* de *Cristo***

**Os evangelhos são**  
*narrações teológicas*

**São também**  
**uma confissão de fé**  
**sobre a presença atual**  
**do Senhor que ressuscitou**



**Os Evangelhos representam  
o último estágio da tradição  
sobre as obras e palavras de Jesus.**

## **1º período - Jesus:**

**não escreve; anuncia a mensagem  
e congrega um grupo  
de discípulos a quem inicia  
nos mistérios do Reino.**

**2º período (30 a 70)**  
**após a morte e ressurreição de Jesus**

**Iluminados e fortalecidos pelo Espírito,  
os Apóstolos lançam-se  
ao anúncio do Reino**

**Rapidamente se formam comunidades,**

## **3º período (60 a 100) segunda geração cristã:**

**discípulos dos apóstolos e  
de outras testemunhas oculares  
juntam as diferentes “tradições”**

**Chega-se à versão definitiva  
dos quatro Evangelhos**



**Este anúncio ganha forma  
em quatro livros**

**que expressam,  
cada um de acordo  
com as necessidades  
das comunidades  
e a perspectiva de quem o redigiu,  
a única *boa notícia* de Jesus**

**Mateus, Marcos e Lucas  
têm grandes semelhanças:  
são “sinópticos”**

**(olhar conjuntamente,  
ver de forma conjunta)**

**Podem ser colocados  
em colunas paralelas**

**Haveria necessidade de quatro versões diferentes do mesmo evangelho de Jesus?**

**Não seria melhor uma síntese dos quatro evangelhos?**

**A Igreja nunca aceitou perder a riqueza que as diferentes perspectivas permitem**

**Nenhuma delas esgota o mistério de Jesus**



**Mateus era considerado  
o mais antigo dos Evangelhos  
Marcos seria um resumo de Mateus  
e Lucas uma síntese de Mt e Mc**

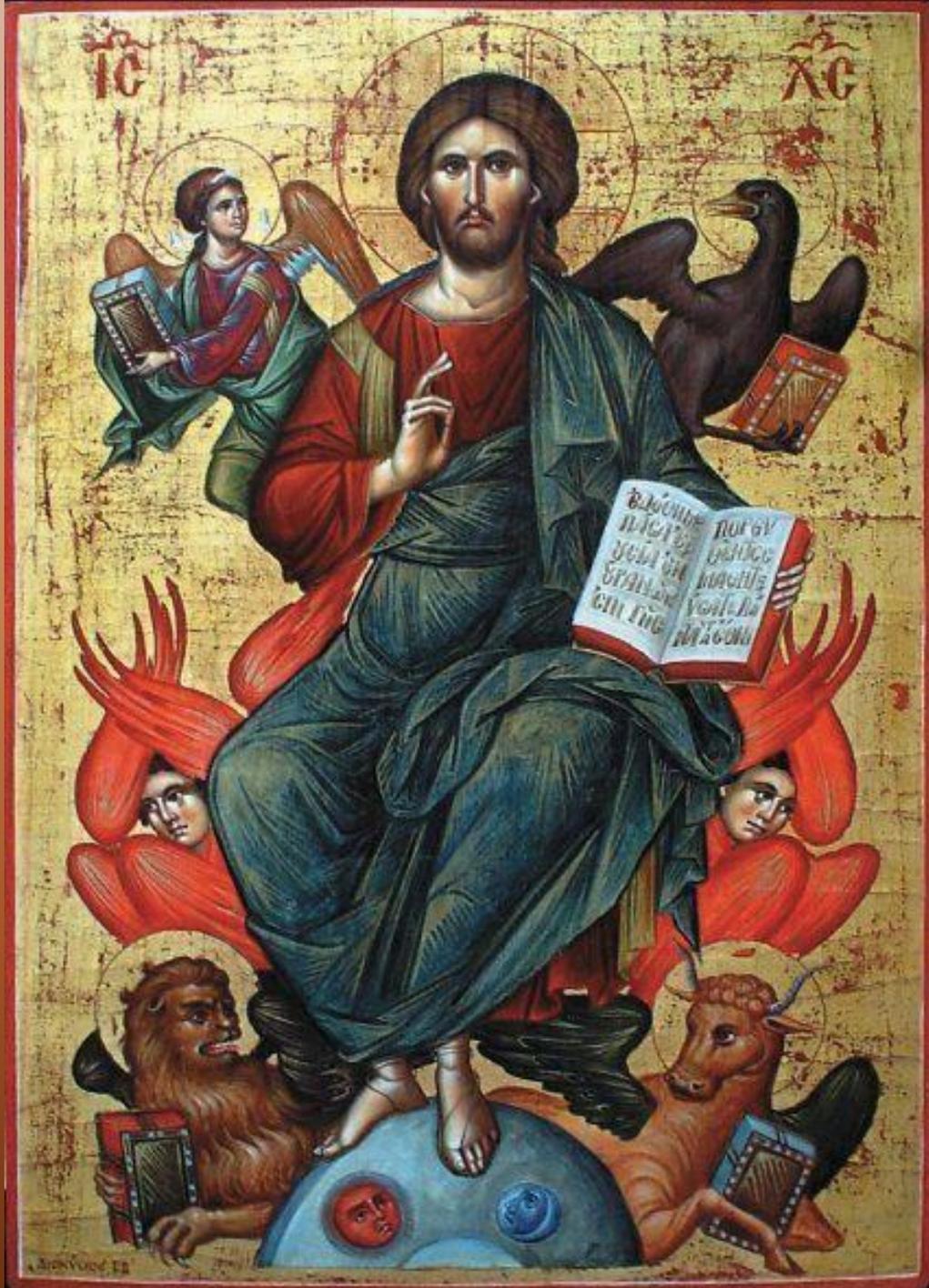
**Afinal o mais antigo terá sido Marcos,  
usado, de maneira independente,  
por Mt e por Lc**

**O quarto Evangelho revela uma cristologia  
mais elaborada, tardia.**

## *Atos dos Apóstolos :*

**continuação do terceiro Evangelho (Lc),  
fazendo memória  
da ação do Espírito Santo  
nos Apóstolos e  
nas comunidades apostólicas**

**Testemunha a vida  
da Igreja da primeira geração  
e a ação apostólica de Pedro e de Paulo**





**Senhor, eu creio que sois Cristo  
Eu creio que sois Cristo,  
filho do Deus vivo**

**Eu creio, Senhor,  
que sois o Salvador do mundo  
que sois o Salvador do mundo.**